



HURRICANE KISS

Chorégraphe: Séverine Fillion & Arnaud Marraffa (Avril 2024)

Line dance : 32 Temps – 4 murs – 1 Restart

Niveau : Débutant

Musique: Down – Chris Young

Traduit et Préparé par Geneviève (octobre 2026)

Introduction: 4 + 8 comptes (Démarrer 2 comptes avant les paroles)

Section 1: Walk, Walk, Triple Step Fwd, Step ½ Turn R, Triple Step Fwd

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 5-6 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, **(6h00)**
- 7&8 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

Section 2: Step Fwd, Kick, Step Back, Point Back, Step ¼ Turn L, Stomp, Stomp

- 1-2 Pas du PD à l'avant, petit coup de pied du PG à l'avant,
- Style :** Sur le refrain, lever les mains et cliquer des doigts
- 3-4 Pas du PG à l'arrière, touche la pointe du PD à l'arrière,
- Style :** Sur le refrain, baisser les mains et cliquer des doigts
- 5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ tour à G, **(3h00)**
- 7-8 Frappe le sol avec le PD, frappe le sol avec le PG, ****RESTART**

Section 3: Side Triple Step Right, Back Rock, Left Vine To Left Side, Touch

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,
- 3-4 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,
- 5-6 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
- 7-8 Pas du PD à D, touche la pointe du PG à côté du PD,

Section 4: V Step, Monterey ½ Turn Right

- 1-2 Pas du PD en diagonale avant D, pas du PG en diagonale avant D,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière et au centre, pas du PG à côté du PD,
- 5-6 Touche la pointe du PD à D, ½ tour à D pas du PD à côté du PG, **(9h00)**
- 7-8 Touche la pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD.

****RESTART**

Durant le mur 4 (qui commence face à 3h00), danser les 16 premiers comptes (sections 1 & 2) et reprendre la danse au début face à 6h00.

APPRECEZ ET AMUSEZ-VOUS !!!

SUNNY LINE DANCE